

Departamento do 1.º Ciclo/Pré-escolar

Pré-escolar

A avaliação neste nível de ensino deve ser realizada numa perspetiva de **avaliação formativa** centrada no **desenvolvimento do processo** e nos **progressos de aprendizagem** de cada criança. A avaliação de cada criança, situada no **contexto** e **processo** em que se desenvolveu, utiliza **abordagens descritivas** ou **narrativas**, que documentam a evolução desse progresso.

Os critérios que orientam a avaliação incidem numa série de aprendizagens, estruturadas de acordo com as três áreas de conteúdo e os diferentes domínios que as integram.

Áreas de Conteúdo	Componentes	Aprendizagens	Instrumentos de avaliação
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL	Identidade e Autoestima.	<p>Conhece e aceita as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural.</p> <p>Reconhece e valoriza laços de pertença social e cultural</p>	<p>Registos orais e gráficos</p> <p>Recolha dos documentos</p>
	Independência e Autonomia.	<p>Sabe cuidar de si e responsabiliza-se pela sua segurança e bem-estar.</p> <p>Adquiriu capacidade de fazer escolhas e de tomar decisões.</p>	<p>Observar a atitude da criança</p> <p>Registos orais</p>
	Consciência de Si como Aprendiz.	<p>É capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e os problemas que são colocados.</p> <p>É capaz de tomar decisões sobre o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Coopera com outros no processo de aprendizagem.</p>	<p>Observar a atitude da criança</p> <p>Registos orais</p>
	Convivência Democrática e Cidadania.	<p>Desenvolveu o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.</p> <p>Respeita a diversidade e é solidário com os outros.</p> <p>Desenvolveu uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.</p> <p>Conhece e valoriza manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.</p>	<p>Registos orais e gráficos</p> <p>Recolha dos documentos</p>
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Domínios		
	Educação Motora	<p>Coopera em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.</p> <p>Domina movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num pé só, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.</p> <p>Controla movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.</p>	<p>Observação da participação nas atividades, individualmente e em grupo.</p>

	Educação Artística	Subdomínios		
		Artes Visuais	Identifica diferentes modalidades expressivas (pintura, desenho, fotografia, escultura...).	Registos orais e gráficos (coletivos e individuais).
			É capaz de representar vivências, histórias através de diferentes meios de expressão plástica.	Recolha de documentos situados no contexto.
		Dramatização	Realiza o jogo simbólico (recria experiências da vida quotidiana).	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com o grupo.
			Realiza o jogo dramático (dramatiza histórias e representa diferentes papéis).	
	Música	Identifica e descreve os sons que ouve relativamente às características rítmicas.	Interpreta com intencionalidade canções, trava-línguas, provérbios, lengalengas e adivinhas.	Observação da participação nas atividades e da capacidade de memorização e reprodução do que foi aprendido.
		Identifica a música como fator de identidade social e cultural.	Identifica e descreve sons.	
	Dança	Desenvolve o sentido rítmico em relação ao corpo, espaço e com os outros.	Expressa através da dança, sentimentos e emoções em diferentes contextos.	Observação da participação nas atividades, individualmente e em grupo.
		Reflete sobre os movimentos rítmicos e coreografias que realiza ou observa.		
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Linguagem Oral e abordagem à Escrita	Componentes	Aprendizagens	Instrumentos de avaliação
		Comunicação oral	Compreende mensagens orais em situações diversas de comunicação.	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com o grupo.
			Usa a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).	
	Consciência linguística	Toma consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica).	Identifica diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra).	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com o grupo.

		Identifica se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrige-a, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática).	Registos orais e gráficos (coletivos e individuais).
	Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto	Identifica funções no uso da leitura e da escrita. Usa a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com os outros.	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com o grupo.
	Identificação de convenções da escrita	Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras. compreende o sentido direcional da escrita. Estabelece relação entre a escrita e a mensagem oral.	Registos orais e gráficos (coletivos e individuais).
	Prazer e motivação para ler e escrever	Compreende que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. Estabelece razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância. Sente-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com o grupo.
Matemática	Componentes		
	Números e Operações	Identifica quantidades através de diferentes formas de representação: contagens, desenhos, escrita de números, estimativa. Resolve problemas simples com recurso à adição e subtração.	Registos orais e gráficos (coletivos e individuais).
	Organização e Tratamento de Dados	Recolhe informação para dar resposta a questões. Utiliza gráficos e tabelas simples	Observação da utilização e compreensão dos vários registos de apoio à organização do grupo (quadros, tabelas, grelhas e diagramas)
	Geometria e Medida	responder a questões do Localiza objetos utilizando conceitos de orientação. identifica pontos de reconhecimento e usa mapas simples.	Registos orais e gráficos (coletivos e individuais).

		Reconhece e utiliza formas geométricas e figuras. Compara e ordena elementos. Utiliza unidades de medida para quotidiano.	
	Interesse e Curiosidade pela Matemática	Mostra interesse e curiosidade pela matemática. Resolve problemas.	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com o grupo.
CONHECIMENTO DO MUNDO	Componentes		
	Introdução à metodologia científica	Apropria-se do processo de desenvolvimento da metodologia nas diferentes etapas. Toma consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social. Reconhece unidades básicas do tempo. Estabelece relações com a família e comunidade.	Registos de apoio à organização do grupo (quadro do tempo, calendário, outro)
	Abordagem às Ciências	Compreende e identifica características dos seres vivos. Compreende, identifica e relaciona diferenças em diversos materiais. Demonstra cuidados com o seu corpo e segurança. Manifesta comportamentos de respeito pelo ambiente.	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com o grupo.
	Mundo tecnológico e utilização das tecnologias	Reconhece os recursos tecnológicos. Utiliza diferentes suportes tecnológicos.	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com as diversas propostas.

Uma vez que a criança é parte integrante na sua avaliação, deverá participar ativamente neste processo, numa atitude metacognitiva, agindo e refletindo sobre o que aprende e como aprende.

Sendo a família o principal parceiro no processo educativo, e visando a avaliação a otimização dos contextos de aprendizagem, considera-se fundamental o diálogo e a comunicação de processos e de resultados entre as famílias e a escola, por forma a convergir objetivos e concertar estratégias que facilitem o desenvolvimento integral das crianças.

A avaliação de cada criança é efetuada de forma descritiva num documento a entregar aos encarregados de educação no final de cada período em atendimento individual.