

Objetivos	Conteúdos	Estrutura	Cotações	Critérios de correção
<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o sentido global do texto.</li> <li>Adequar as respostas aos objetivos das perguntas.</li> <li>Analisar diferentes tipos de texto.</li> <li>Aplicar conhecimentos relativos ao funcionamento da língua.</li> <li>Produzir diferentes tipos de texto.</li> <li>Reconhecer os valores expressivos e estilísticos.</li> <li>Planificar um texto com coerência e coesão.</li> <li>Produzir um discurso correto nos planos lexical, morfossintático, ortográfico e de pontuação.</li> <li>Revelar sentido crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Textos Poéticos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fernando Pessoa, ortónimo. (O fingimento poético, a dor de pensar ,a nostalgia da infância.)</li> <li>Heterónimos de F. Pessoa</li> <li>Alberto Caeiro: a poesia das sensações, a poesia da natureza</li> <li>Ricardo Reis: o neopaganismo, o Epicurismo, o Estoicismo</li> <li>Álvaro Campos: a vanguarda e o sensacionismo, a abulia e o tédio</li> </ul> </li> <li><b>Textos literários e não literários:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Textos de reflexão</li> </ul> </li> <li><b>Gramática:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formação de palavras</li> <li>Processos de inovação lexical</li> <li>Campo semântico e Campo lexical</li> <li>Funções sintáticas</li> <li>Coordenação e subordinação</li> <li>Expressões nominais</li> </ul> </li> <li><b>Texto expositivo/argumentativo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Grupo I</b> Textos Questionário visando: <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão</li> <li>Interpretação</li> <li>Análise</li> <li>Explicação de frases</li> </ul> </li> <li><b>Grupo II</b> Texto <b>Gramática</b> Itens de associação Itens de verdadeiro/falso Itens de escolha múltipla Itens de completamento Itens de resposta curta</li> <li><b>Grupo III</b> Redação de um texto de acordo com a matriz discursiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Grupo I</b> 100</li> <li><b>Grupo II</b> 50</li> <li><b>Grupo III</b> 50</li> </ul>	<p>Critérios gerais de correção e classificação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Grupo I</b> Conteúdo - 60 pontos Expressão - 40 pontos</li> <li><b>Grupo II</b> 1 a 7 - 35 pontos 8 a 10 - 15 pontos</li> <li><b>Grupo III</b> Conteúdo - 30 pontos Expressão - 20 pontos</li> </ul> <p>Fatores de desvalorização: (erro de pontuação, erro de ortografia, erro de morfologia, incumprimento das regras de citação de um texto ou de referência a título de uma obra, erro de sintaxe, impropriedade lexical )</p>

