

ESCOLA SECUNDÁRIA D. PEDRO V

ENSINO RECORRENTE POR MÓDULOS CAPITALIZÁVEIS - Avaliação em regime Não Presencial MATRIZ DE PROVA

CURSO: Línguas e Humanidades

Ano Letivo: 2015-2016

DISCIPLINA: Inglês Iniciação (Formação Geral)

MÓDULO: 6

DURAÇÃO DA PROVA: 90 minutos

TIPO DE PROVA: Escrita

Material permitido: Caneta de tinta azul ou preta; dicionários: monolíngue e bilingue

Competências	Conteúdos	Estrutura da prova	Tipologia de exercícios	Cotações
<p><u>De acordo com o Programa lecionado no 11.º Ano (L.E-II):</u></p> <p>1. Ler: Interpreta diferentes tipos de texto, dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência e recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em contextos escolares e extraescolares.</p> <p>2. Escrever: Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro dos tópicos</p>	<p>1. Interpretação e Produção de Texto</p> <p>Exemplos de tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ C.V.; ➤ Formulário; ➤ Entrevista; ➤ Carta; ➤ Texto publicitário (anúncio,...) ; ➤ Telefonema; ➤ Instruções de funcionamento/utilização; ➤ Regras; ➤ ... <p>2. Dimensão Sociocultural/ Domínios de Referência</p>	<p>A prova consiste na realização de uma tarefa, sendo constituída por três partes:</p> <p>Atividade A:</p> <p>Preparação: destina-se a avaliar o desempenho do aluno numa atividade que implica a capacidade de mobilizar conhecimentos adquiridos no âmbito do vocabulário, estruturas gramaticais e funções da linguagem, pertinentes para a realização da tarefa final.</p> <p>Atividade B:</p> <p>Desenvolvimento: destina-se a</p>	<p>Atividade A:</p> <ul style="list-style-type: none"> • completamento: tabelas, diagramas, texto; • correspondência e associação (conceitos e definições; imagens e respetivas legendas,...); • escolha múltipla e/ou escolha múltipla complexa: verdadeiro/falso; facto/opinião; • ... <p>Atividade B:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificar sinónimos / 	<p>Atividade A:</p> <p>40 pontos</p> <p>Atividade B:</p> <p>80 pontos</p>

<p>abordados nos domínios de referência, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em contextos escolares e extraescolares; Demonstra capacidade de relação de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente.</p> <p>3. Usa a língua inglesa de forma apropriada, revelando interiorização das suas principais regras e do seu funcionamento.</p> <p>4. Capacidade de interagir com o contexto sociocultural proposto pelo(s) texto(s).</p>	<p>➤ Módulo 6: A Vida Profissional</p> <p>✚ A vida profissional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profissões e locais de trabalho; • Oportunidades e escolhas profissionais; • Condições e ambiente de trabalho; • ... <p>Domínios Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • profissões • tipos de emprego • locais de trabalho • habilitações • condições de trabalho • ... <p>3. Língua Inglesa</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Voz ativa/passiva; omissão do agente da passiva; ➤ Uso de formas verbais infinitas; ➤ Gerúndio; ➤ Frase complexa composta por subordinação; adverbial; ➤ Discurso direto e indireto; ➤ Prosódia: entoação, ritmo, acento; ➤ ... 	<p>avaliar o desempenho do aluno na interpretação de diferentes géneros textuais, servindo, simultaneamente, como <i>input</i> para a concretização da tarefa final.</p> <p>Atividade C:</p> <p>Concretização da tarefa final - produção de um texto de 90-100 palavras sobre o tema proposto.</p> <p>Poderá, eventualmente, ter um primeiro item destinado a avaliar a capacidade de seleccionar e/ou organizar informação.</p>	<p>antónimos;</p> <ul style="list-style-type: none"> • localizar informação; • relacionar títulos e textos; • completar frases/texto; • identificar assunto de um texto; • identificar partes de um texto; • responder a questionários (perguntas fechadas / abertas); • identificar elementos de coesão/coerência relevantes para a compreensão do texto; • ... <p>Atividade C:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrever situações, imagens, sensações; • dar opinião fundamentada sobre factos ou temas; • narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com o apoio de um estímulo (visual/textual); • ... 	<p>Atividade C:</p> <p>80 pontos</p>
--	--	---	--	---