

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

Áreas de Conteúdo	Componentes	Aprendizagens	Instrumentos de avaliação
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL	Identidade e Autoestima.	<p>Conhece e aceita as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros.</p> <p>Reconhece e valoriza laços de pertença social e cultural.</p>	<p>Registos orais, gráficos ou outros</p> <p>Observação de comportamentos e atitudes</p>
	Independência e Autonomia.	<p>Sabe cuidar de si e responsabiliza-se pela sua segurança e bem-estar.</p> <p>Demonstra capacidade de fazer escolhas e de tomar decisões.</p> <p>Assume responsabilidades.</p>	
	Consciência de Si como Aprendiz.	<p>Utiliza diferentes estratégias para resolver as dificuldades e os problemas colocados.</p> <p>É capaz de tomar decisões sobre o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Coopera com outros no processo de aprendizagem.</p>	
	Convivência Democrática e Cidadania.	<p>Revela respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.</p> <p>Respeita a diversidade e é solidário com os outros.</p> <p>Demonstra uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.</p> <p>Conhece e valoriza manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.</p>	
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Domínios		
	Educação Física	<p>Coopera em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.</p> <p>Domina movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num pé só, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.</p> <p>Controla movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.</p>	<p>Observação da participação em atividades físicas, individualmente e em grupo.</p>
	Educação Artística	<p>Subdomínios</p> <p>Artes Visuais Identifica diferentes modalidades expressivas (pintura, desenho, fotografia, escultura...).</p>	<p>Registos orais e gráficos (coletivos e individuais).</p>

			É capaz de representar vivências, histórias através de diferentes meios de expressão plástica. Revela capacidades expressivas e criativas.	Seleção de documentos situados no contexto.
		Jogo dramático/ teatro	Envolve-se em situações de jogo simbólico (recria experiências da vida quotidiana). Envolve-se em situações de jogo dramático (dramatiza histórias e representa diferentes papéis). Aprecia espetáculos teatrais e outras práticas performativas.	Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com o grupo.
		Música	Identifica e descreve os sons que ouve relativamente às características rítmicas. Interpreta com intencionalidade canções, trava-línguas, provérbios, lengalengas e adivinhas. Valoriza a música como fator de identidade social e cultural. Identifica e descreve sons.	Observação da participação nas atividades e da capacidade de memorização e reprodução do que foi aprendido.
		Dança	Desenvolve o sentido rítmico e de relação corpo/espço/outros. Expressa através da dança, sentimentos e emoções em diferentes contextos. Reflete sobre os movimentos rítmicos e coreografias que realiza ou observa.	Observação da participação nas atividades, individualmente e em grupo. Registos orais/gráficos.
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Linguagem Oral e abordagem à Escrita	Componentes	Aprendizagens	Instrumentos de avaliação
		Comunicação oral	Compreende mensagens orais em situações diversas de comunicação. Usa a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).	Observação e registo de atitudes e interação em grupo.
		Consciência linguística	Toma consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica). Identifica diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). Identifica se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-a, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática).	Registos orais e gráficos.
		Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto	Identifica funções no uso da leitura e da escrita. Usa a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com os outros.	
		Identificação de convenções da escrita	Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras. Compreende o sentido direcional da escrita. Estabelece relação entre a escrita e a mensagem oral.	

		<p>Prazer e motivação para ler e escrever</p> <p>Compreende que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação.</p> <p>Estabelece razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância.</p> <p>Sente-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.</p>		
	Matemática	<p>Componentes</p>		
		<p>Números e Operações</p> <p>Identifica quantidades através de diferentes formas de representação: contagens, desenhos, escrita de números, estimativa.</p> <p>Resolve problemas.</p>	<p>Registos orais e gráficos.</p> <p>Observação da utilização e compreensão dos vários registos de apoio à organização do grupo (quadros, tabelas, grelhas e diagramas)</p> <p>Observação e registo de atitudes e interação em grupo.</p>	
		<p>Organização e Tratamento de Dados</p> <p>Recolhe informação para dar resposta a questões.</p> <p>Utiliza gráficos e tabelas simples.</p>		
		<p>Geometria e Medida</p> <p>Localiza objetos utilizando conceitos de orientação.</p> <p>identifica pontos de reconhecimento e usa mapas simples.</p> <p>Reconhece e utiliza formas geométricas e figuras.</p> <p>Compara e ordena elementos.</p> <p>Utiliza unidades de medida para responder a questões do quotidiano.</p>		
		<p>Interesse e Curiosidade pela Matemática</p> <p>Mostra interesse e curiosidade pela matemática.</p> <p>Sente-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.</p>		
CONHECIMENTO DO MUNDO	Componentes	Aprendizagens		Instrumentos de avaliação
	Introdução à metodologia científica	Apropria-se progressivamente da metodologia científica e suas diferentes etapas.		Registos de apoio à organização do grupo.

	<p>Abordagem às Ciências</p>	<p>Conhecimento do mundo físico e natural</p> <p>Compreende e identifica características, semelhanças e diferenças dos seres vivos. Compreende, identifica e relaciona diferenças/semelhanças em diversos materiais. Manifesta comportamentos de respeito pelo ambiente. Descreve alguns fenómenos naturais. Demonstra cuidados com o seu corpo e segurança.</p> <p>Conhecimento do mundo social</p> <p>Toma consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social. Reconhece unidades básicas do tempo cronológico. Estabelece relações com a família e comunidade.</p>	<p>Observação e registo de atitudes e interação em grupo.</p> <p>Observação e registo da atitude das crianças e da sua interação com as diversas propostas.</p>
	<p>Mundo tecnológico e utilização das tecnologias</p>	<p>Reconhece os recursos tecnológicos do seu contexto. Utiliza e responsabiliza-se por diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano.</p>	

NOTAS:

A avaliação na Educação Pré-Escolar deve ser realizada numa perspetiva de **avaliação formativa** centrada no **desenvolvimento do processo** e nos **progressos de aprendizagem** de cada criança.

Os **critérios** que orientam a avaliação incidem numa série de aprendizagens, estruturadas de acordo com as três **áreas de conteúdo** e os diferentes **domínios** que as integram.

Uma vez que a **criança** é parte integrante na sua avaliação, **deverá participar ativamente neste processo**, numa atitude metacognitiva, **agindo e refletindo sobre o que aprende e como aprende**.

Sendo a **família o principal parceiro** no processo educativo, e visando a avaliação a otimização dos contextos de aprendizagem, considera-se fundamental o diálogo e a **comunicação de processos e de resultados** entre as **famílias e a escola**, por forma a **convergir objetivos e concertar estratégias** que facilitem o desenvolvimento integral das crianças.

A **avaliação de cada criança** é efetuada de **forma descritiva** num documento a entregar aos encarregados de educação no final de cada período.