



		<p>pares e ímpares. Estimar o número de objetos de um dado conjunto pelo menos até 50, explicar as suas razões, e verificar a estimativa realizada através de contagem organizada.</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de numeração decimal</li> <li>• Relações numéricas</li> <li>• Cálculo mental</li> <li>• Adição e subtração</li> <li>• ÁLGEBRA</li> <li>• Regularidades em sequências</li> <li>• Expressões e relações</li> <li>• DADOS</li> <li>• Questões estatísticas, recolha e organização de dados</li> <li>• Representações gráficas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e usar o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números, nomeadamente com recurso a materiais manipuláveis de base 10.</li> <li>• Compor e decompor números naturais até ao 100, de diversas formas, usando diversos recursos e representações. Relacionar um número com números de referência que lhe sejam próximos. Compreender e automatizar as possíveis combinações de pares de números naturais que podem ser adicionados para formar o 5 e o 10 e relacionar esses factos básicos com a subtração.</li> <li>• Compreender e usar com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas para obter o resultado de adições/subtrações. Mobilizar os factos básicos da adição/subtração e as propriedades da adição e da subtração para realizar cálculo mental. Calcular mentalmente, recorrendo a representações múltiplas, nomeadamente à representação na reta numérica e à representação horizontal do cálculo. Descrever oralmente, com confiança, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas. Produzir estimativas através do cálculo mental, adequadas às situações em contexto.</li> <li>• Interpretar e modelar situações com adição nos sentidos de acrescentar e juntar e resolver problemas associados. Interpretar e modelar situações com subtração, nos sentidos de retirar, completar e comparar, e resolver problemas associados. Relacionar a adição e a subtração, em situações de cálculo e na interpretação e resolução de problemas, comparando diferentes estratégias da resolução.</li> <li>• Reconhecer e justificar se uma sequência pictórica tem ou não regularidade. Identificar e descrever regularidades em sequências variadas em contextos diversos, estabelecendo conexões matemáticas com a realidade próxima. Continuar uma sequência pictórica respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas. Identificar elementos em falta em sequências dadas e justificar com base em regularidades encontradas. Reconhecer que cada elemento de uma sequência corresponde a uma ordem nessa sequência. Interpretar e modelar situações envolvendo sequências de repetição, estabelecendo conexões com outros temas matemáticos. Criar e modificar sequências, usando materiais manipuláveis e outros recursos.</li> <li>• Reconhecer igualdades aritméticas envolvendo a adição. Decidir sobre a correção de igualdades aritméticas e justificar as suas ideias. Completar igualdades aritméticas envolvendo a adição, explicando os seus raciocínios. Descrever situações que atribuam significado a igualdades aritméticas dadas, explicando as suas ideias e ouvindo as dos outros. Interpretar e modelar situações que envolvam regularidades numéricas, e resolver problemas associados. Reconhecer a comutatividade da adição e expressar em linguagem natural o seu significado. Reconhecer o zero como elemento neutro da adição e expressar em linguagem natural o seu significado.</li> <li>• Participar na formulação de questões estatísticas sobre uma característica qualitativa. Participar na definição de quais os dados a recolher para responder a uma dada questão estatística e decidir onde observar/inquirir. Participar criticamente na definição de um método de recolha de dados adequado a um dado estudo, identificando como observar ou inquirir e como responder. Recolher dados através de observação ou inquirição. Usar listas para registar os dados a recolher. Usar tabelas de contagem para registar e organizar os dados à medida que são recolhidos (ou após a elaboração da lista), e indicar o respetivo título.</li> <li>• Representar conjuntos de dados através de pictogramas (correspondência um para um), incluindo fonte, título e legenda. Representar conjuntos de dados através de gráficos de pontos, incluindo fonte, título e legenda. Participar na decisão sobre qual(is) as representações gráficas a adotar num dado estudo e justificar a(s) escolha(s).</li> </ul>	<p>Questionários escritos/ Fichas de trabalho/ Caderno diário</p> <p><sup>2</sup> Tarefas de natureza diversificada</p> <p>Grelhas de observação/progr<sup>essão</sup> das aprendizagens</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Registos de autoavaliação</p>	<p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise de dados</li> <li>• Comunicação e divulgação de um estudo</li> <li>• GEOMETRIA E MEDIDA</li> <li>• Orientação espacial</li> <li>• Sólidos</li> <li>• Figuras planas</li> <li>• Operações com figuras</li> <li>• Comprimento</li> <li>• Tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, interpretar e discutir a distribuição dos dados, identificando o(s) dado(s) que mais e menos se repete(m) e dados em igual número, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada. Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas, a prosseguir em eventuais futuros estudos.</li> <li>• Decidir a quem divulgar um estudo realizado. Apresentar oralmente os resultados de um estudo realizado, atendendo ao público a quem será divulgado, comunicando de forma fluente.</li> <li>• Descrever a posição relativa de pessoas e objetos, usando vocabulário próprio e explicando as suas ideias.</li> <li>• Reconhecer, em objetos do cotidiano, formas de sólidos comuns (cone, cilindro, esfera, cubo, paralelepípedo retângulo, pirâmide, prisma), estabelecendo conexões matemáticas com a realidade. Identificar superfícies planas e superfícies curvas em objetos comuns e em modelos físicos de sólidos.</li> <li>• Reconhecer triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos, hexágonos e círculos em sólidos diversos, recorrendo a representações adequadas. Reconhecer figuras congruentes, usando diferentes estratégias e recursos para explicar as suas ideias.</li> <li>• Construir, representar e comparar figuras planas compostas. Compor e decompor uma dada figura plana, recorrendo a materiais manipuláveis físicos ou virtuais.</li> <li>• Compreender o que é o comprimento de um objeto e comparar e ordenar objetos segundo o seu comprimento, em contextos diversos. Medir o comprimento de um objeto, usando unidades de medida não convencionais adequadas. Estimar a medida de um comprimento, e explicar as razões da sua estimativa. Resolver problemas que envolvam comprimentos, comparando criticamente diferentes estratégias de resolução.</li> <li>• Reconhecer e ordenar cronologicamente acontecimentos. Ler o calendário.</li> </ul>		J - Consciência e domínio do corpo
ATITUDES	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar e cooperar de forma responsável e organizada.</li> <li>• Apresentar autonomia e iniciativa na realização das tarefas propostas.</li> <li>• Ser perseverante na execução das tarefas.</li> <li>• Elaborar as tarefas propostas de forma cuidada e adequada.</li> <li>• Mostrar respeito pelos colegas e professores, bem como pelas suas opiniões.</li> <li>• Cumprir os prazos estabelecidos.</li> </ul>		<p>Grelhas de Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assiduidade e Pontualidade</li> <li>- Material necessário</li> <li>- Comportamento</li> <li>- Participação</li> </ul>	

**NOTAS:**

<sup>1</sup> Ferramentas informáticas: Google Classroom; Google Meet; Google Forms; Quiz; kahoot; Plataforma da Escola Virtual e outras...

<sup>2</sup> As tarefas podem incluir: projetos, explorações, investigações, questões de aula, resolução de problemas, exercícios, jogos, em que se utilizam materiais diversificados e tecnologia.