**Critérios de Avaliação para o ensino pré-escolar - Ano letivo 2016-2017**

**Desempenhos a adquirir até ao final da frequência no ensino pré-escolar**

|  |  |
| --- | --- |
| **Áreas de conteúdo** | **Desempenhos/Descritores** |
| **Área de Formação Pessoal e Social** |  |
| **Identidade e Autoestima** | * Conhece e aceita as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural. * Reconhece e valoriza laços de pertença social e cultural |
| **Independência e Autonomia** | * Sabe cuidar de si e responsabiliza-se pela sua segurança e bem estar. * Adquiriu capacidade de fazer escolhas e de tomar decisões. |
| **Consciência de Si como Aprendente** | * É capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e os problemas que são colocados. * É capaz de tomar decisões sobre o seu processo de aprendizagem. * Coopera com outros no processo de aprendizagem. |
| **Convivência democrática e Cidadania** | * Desenvolveu o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social. * Respeita a diversidade e é solidário com os outros. * Desenvolveu uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia. * Conhece e valoriza manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação. |
| **Área de Expressão e Comunicação** |  |
| Domínio da Educação Física |  |
|  | * Coopera em situações de jogo, seguindo orientações ou regras. * Domina movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num pé só, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar. * Controla movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar. |
| Domínio da Educação Artística |  |
| Subdomínio das Artes Visuais | * Identifica diferentes modalidades expressivas (pintura, desenho,fotografia, escultura…). * É capaz de representar vivências, histórias através de diferentes meios de expressão plástica. |
| Subdomínio Jogo Dramático/teatro | * Realiza o jogo simbólico (recria experiências da vida quotidiana). * Realiza o jogo dramático (dramatiza histórias e representa diferentes papéis). |
| Subdomínio da música | * Identifica e descreve os sons que ouve relativamente às características rítmicas. * Interpreta com intencionalidade canções, trava-línguas, provérbios,lengalengas e adivinhas. * Identifica a música como fator de identidade social e cultural. * Identifica e descreve sons. |
| Subdomínio da Dança | * Desenvolve o sentido rítmico em relação ao corpo, espaço e com os outros. * Expressa através da dança, sentimentos e emoções em diferentes contextos. * Reflete sobre os movimentos rítmicos e coreografías que realiza ou observa. |
| Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita |  |
| Comunicação Oral | * Compreende mensagens orais em situações diversas de comunicação. * Usa a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade). |
| Consciência linguística | * Toma consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica). * Identifica diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). * Identifica se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-a, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática). |
| Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto | * Identifica funções no uso da leitura e da escrita. * Usa a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com os outros. |
| Identificação de convenções da escrita | * Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras. * compreende o sentido direcional da escrita. * Estabelece relação entre a escrita e a mensagem oral. |
| Prazer e motivação para ler e escrever | * Compreende que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. * Estabelece razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância. * Sente-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita , mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais. |
| Domínio da Matemática |  |
| Números e Operações | * Identifica quantidades através de diferentes formas de representação: contagens,desenhos,escrita de números, estimativa. * Resolve problemas simples com recurso á adição e subtração. |
| Organização e tratamento de dados | * Recolhe informação para dar resposta a questões. * Utiliza gráficos e tabelas simples |
| Geometria e medida | * Localiza objetos utilizando conceitos de orientação. * identifica pontos de reconhecimento e usa mapas simples. * Reconhece e utiliza formas geométricas e figuras. * Compara e ordena elementos. * Utiliza unidades de medida para responder a questões do quotidiano. |
| Interesse e curiosidade pela matemática | * Mostra interesse e curiosidade pela matemática. * Resolve problemas. |
| Área do Conhecimento do Mundo |  |
| Introdução à Metodologia Científica | * Apropria-se do processo de desenvolvimento da metodologia nas diferentes etapas. * Toma consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social. * Reconhece unidades básicas do tempo. * Estabelece relações com a família e comunidade. |
| Abordagem às Ciências | * Compreende e identifica características dos seres vivos. * Compreende, identifica e relaciona diferenças em diversos materiais. * Demonstra cuidados com o seu corpo e segurança. * Manifesta comportamentos de respeito pelo ambiente. |
| Mundo Tecnológico e Utilização das Tecnologias | * Reconhece os recursos tecnológicos. * Utiliza diferentes suportes tecnológicos. |