

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO SECUNDÁRIO - 11º ANO - HISTÓRIA A
2020-2021
Regime presencial e misto

| APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | PONDERAÇÃO | DOMINIOS | CONHECIMENTOS E CAPACIDADES | AVALIAÇÃO FORMATIVA E SUMATIVA | COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO |
|---|------------|--|--|--|------------------------------------|
| <p>Compreender o mundo em que vive e adquirir uma consciência histórica que permita ao aluno assumir uma posição informada e participativa na construção da sua identidade individual e coletiva, numa perspetiva humanista;</p> <p>Adquirir um método que valorize a análise exaustiva de fontes diversificadas promovendo o desenvolvimento de uma perspetiva crítica, possibilitando a desconstrução de informação, identificando o erro e a ilusão, e promovendo uma intervenção consciente e democrática na vida coletiva.⁽¹⁾</p> | 70% | O saber-saber Conhecimento disciplinar e interdisciplinar | <ul style="list-style-type: none"> -Pesquisar informação pertinente, de forma autónoma, planificada e com sentido crítico; -Analisar fontes de natureza diversa e textos historiográficos, distinguindo informação, | Testes de avaliação sumativa (<u>em regime misto, o teste deverá ter lugar na aula presencial</u>) | A B |
| | 20% | O saber-fazer Capacidades cognitivas e metacognitivas | <ul style="list-style-type: none"> -Utilizar conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; -Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; -Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos; -Situar, caracterizar e relacionar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial, distinguindo especificidades; -Mobilizar conhecimentos de temas estudados para fundamentar opiniões, para intervir de modo responsável no meio envolvente; -Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; -Elaborar textos e comunicar, com correção linguística e de forma criativa; -Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; -Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade, o juízo crítico, a autonomia pessoal, a consciência da cidadania e a necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. | <p><u>Os seguintes elementos de avaliação podem e devem ser aplicados no regime presencial e misto (aulas síncronas e assíncronas):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalho de pesquisa (individual/grupo) com apresentação oral - Trabalhos práticos (utilização das TIC, elaboração de mapas, gráficos e análise dos resultados, de notícias e de documentos) - Fichas formativas/ questionários/ sínteses - Participação oral/ Debates - Apresentações orais (individual) <p>Fichas de observação direta de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -respeito pelas normas; -valores pessoais e | C D H I E F J |

| | | | | | | |
|--|--|-----|---|---|--|--|
| | | 10% | O saber-ser Atitudes e valores (face ao conhecimento e à formação cidadã) | Observação em aula . Responsabilidade e integridade (respeitar os outros) . Excelência e exigência (ser perseverante, ser solidário) . Curiosidade, reflexão e inovação (desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo) . Cidadania e participação (respeitar os outros, ser empreendedor, ter iniciativa) . Liberdade (Manifestar autonomia, respeito pelos direitos humanos e democráticos) | atitudes de autonomia, de sociabilidade e solidariedade. | |
|--|--|-----|---|---|--|--|

⁽¹⁾Em conformidade com o documento publicado pelo M.E.

Os critérios de avaliação apresentados foram elaborados de acordo com as respetivas Orientações Curriculares (OC), as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA) Competências do Perfil do Aluno: A - Linguagem e Texto; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade e estética artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

O projeto interdisciplinar do Domínio de Autonomia Curricular (DAC) é objeto de avaliação de acordo com a participação da disciplina, tendo em conta o tempo utilizado e as aprendizagens essenciais desenvolvidas.