

	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO
Aprendizagens Essenciais: ATITUDES / CAPACIDADES / CONHECIMENTOS	30% (CAV+ IO+PO+ MO)	Comunicativa	<p><b>Compreensão auditiva e audiovisual (CAV)</b> - É capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia-a-dia, escola, tempos livres, etc. É capaz de compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.</p> <p><b>Compreensão escrita (CE)</b> - É capaz de compreender as ideias principais e os dados mais relevantes de textos de diversa tipologia (narrativos, descritivos, explicativos, argumentativos), sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. É capaz de compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.</p>	<p>*Gestão flexível em função do regime presencial, misto ou não presencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionamento em aula</li> <li>- Debates</li> <li>-Apresentações orais</li> <li>- Ditados</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Textos escritos de tipologia diversa</li> <li>- Projetos D.A.C</li> <li>- Utilização de plataformas, ferramentas (<i>Google Classroom</i> e <i>Google Meet</i>) e recursos digitais</li> <li>- Testes de compreensão auditiva e</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
			<p><b>Interação e produção orais/ interação e produção escritas/ mediação oral e escrita (IO/PO/IE/PE/MO/ME)</b> - É capaz de comunicar e participar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais, sempre que os participantes falem lentamente e o ajudem a detalhar as suas intervenções. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas. Pode transmitir informações pertinentes de textos informativos bem estruturados, curtos e simples, sempre que estes incidam sobre assuntos concretos e familiares e estejam redigidos numa linguagem corrente.</p>		
	Intercultural	<p>Estabelece relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal. Expressa e responde a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.).</p>			

	10%	Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portfólio Europeu das Línguas, entre outros).</li> <li>- Utiliza recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</li> <li>- Reconhece e usa modelos de língua na realização de tarefas.</li> <li>- Reconhece os erros como parte integrante do processo de aprendizagem.</li> <li>- Acede ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais.</li> </ul>	<p>audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de compreensão escrita; de aplicação dos conteúdos gramaticais e de interação e produção escritas</li> <li>- Grelhas de registo do trabalho de aula</li> <li>- Observação direta</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> </ul>	
	10%	Atitudes e valores (face ao conhecimento e à cidadania)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabilidade e integridade</li> <li>- Excelência e exigência</li> <li>- Curiosidade, reflexão e inovação</li> <li>- Cidadania e participação</li> <li>- Liberdade</li> </ul>		

Os critérios de avaliação apresentados foram elaborados de acordo com as respetivas Orientações Curriculares (OC), as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)

**Áreas de competência do Perfil dos Alunos:** A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade e estética artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

O projeto interdisciplinar do Domínio de Autonomia Curricular (DAC) é objeto de avaliação de acordo com a participação da disciplina, tendo em conta o tempo utilizado e as aprendizagens essenciais a desenvolver.