

	Critérios de avaliação - Ensino Secundário -10ºano - Espanhol Iniciação (Formação Específica) 2021/2022
--	---

Aprendizagens Essenciais: ATITUDES / CAPACIDADES/ CONHECIMENTOS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO
	30% (CAV+IO+PO+MO)	Comunicativa	Compreensão auditiva e audiovisual (CAV) - É capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia-a-dia, escola, tempos livres, etc. É capaz de compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência. Compreensão escrita (CE) - É capaz de compreender as ideias principais e os dados mais relevantes de textos de diversa tipologia (narrativos, descritivos, explicativos, argumentativos), sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. É capaz de compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos. Interação e produção orais/ interação e produção escritas/ mediação oral e escrita (IO/PO/IE/PE/MO/ME) - É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas. Pode transmitir a terceiros as ideias principais de intervenções ou documentos (orais, escritos ou audiovisuais) sobre assuntos do dia-a-dia, relacionados com os seus interesses ou abordados nas aulas, sempre que estes apareçam expressados com clareza, bem estruturados e com vocabulário de alta frequência.	*Gestão flexível em função do regime presencial, misto ou não presencial. - Questionamento em aula - Debates -Apresentações orais - Ditados - Fichas de trabalho - Textos escritos de tipologia diversa - Projetos D.A.C - Utilização de plataformas, ferramentas (<i>Google Classroom</i> e <i>Google Meet</i>) e recursos digitais - Testes de compreensão auditiva e audiovisual	A B C D E F G H I J
	50% (CE+IE+PE+ME)	Intercultural	Reconhece factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relaciona-os com as suas próprias experiências. Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).		

	10%	Estratégica	- Demonstra uma atitude positiva e confiante face à aprendizagem da língua. - Valoriza o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula. - Colabora com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Planifica o trabalho, pesquisa informação, recupera conhecimentos e conceptualiza-os. - Reconhece os erros como parte integrante do processo de aprendizagem.	- Testes de compreensão escrita; de aplicação dos conteúdos gramaticais e de interação e produção escritas - Grelhas de registo do trabalho de aula - Observação direta - Auto e heteroavaliação	
	10%	Atitudes e valores (face ao conhecimento e à cidadania)	- Responsabilidade e integridade - Excelência e exigência - Curiosidade, reflexão e inovação - Cidadania e participação - Liberdade		

Os critérios de avaliação apresentados foram elaborados de acordo com as respetivas Orientações Curriculares (OC), as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)

Áreas de competência do Perfil dos Alunos: A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade e estética artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

O projeto interdisciplinar do * Domínio de Autonomia Curricular (DAC) é objeto de avaliação de acordo com a participação da disciplina, tendo em conta o tempo utilizado e as aprendizagens essenciais a desenvolver.