

Critérios de avaliação - Ensino Secundário - 10.º ano - Espanhol Continuação (Formação Específica)

2022/....

Aprendizagens Essenciais: ATITUDES / CAPACIDADES/ CONHECIMENTOS	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DOPERFILDO ALUNO
	30% (CAV+IO+PO+MO)	Comunicativa	<p>Compreensão auditiva e audiovisual (CAV) - É capaz de compreender os pontos essenciais e os dados relevantes de uma sequência falada que incida sobre assuntos quotidianos, da escola, dos tempos livres, etc. É capaz de compreender os pontos principais e os dados mais relevantes de vídeos, filmes e programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</p> <p>Compreensão escrita (CE) - É capaz de ler artigos e reportagens sobre assuntos contemporâneos, sociais e pessoais, em relação aos quais os autores adotam atitudes, opiniões ou pontos de vista imprevistos ou não convencionais. É capaz de compreender textos literários contemporâneos em prosa, adaptados a públicos juvenis, em que as expressões idiomáticas sejam as mais frequentes.</p> <p>Interação e produção orais/ interação e produção escritas/ mediação oral e escrita (IO/PO/IE/PE/MO/ME) - É capaz de lidar com a maior parte das situações que podem surgir durante uma viagem a um país hispanofalante. É capaz de participar, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou do dia a dia (família, passatempos, viagens, trabalho e assuntos de atualidade). É capaz de relatar experiências, acontecimentos, sonhos, expectativas e objetivos, introduzindo opiniões e justificações. É capaz de escrever textos simples e trocar correspondência sobre temas familiares ou do seu interesse, assim como sobre acontecimentos passados ou projetos futuros, usando, com relativa correção, um repertório de rotinas e fórmulas frequentes. É capaz de resumir, parafrasear e fazer a mediação para espanhol ou para português de cartazes, avisos e breves sequências e fragmentos orais e escritos.</p>	<p>*Gestão flexível em função do regime presencial, misto ou não presencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionamento em aula - Debates - Apresentações orais - Ditados - Fichas de trabalho - Textos escritos de tipologia diversa - Projetos D.A.C - Utilização de plataformas, ferramentas (<i>Google Classroom</i> e <i>Google Meet</i>) e recursos digitais 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
	50% (CE+IE+PE+ME)				

	10%	Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> - Verifica a eficiência das estratégias adotadas na planificação e realização de atividades de aprendizagem. - Diversifica estratégias e recursos para consolidar conhecimentos e superar dificuldades. - Promove a aprendizagem colaborativa e a autonomia. - Seleciona e utiliza os recursos e as estratégias mais eficazes para aperfeiçoar a compreensão oral e escrita. - Realiza tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação. - Transfere conhecimentos adquiridos para situações de interação e produção oral e escrita na vida fora da aula. 	<p>escrita; de aplicação dos conteúdos gramaticais e de interação e produção escritas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de registo do trabalho de aula - Observação direta - Auto e heteroavaliação 	
	10%	Atitudes e valores (face ao conhecimento e à cidadania)	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade e integridade - Excelência e exigência - Curiosidade, reflexão e inovação - Cidadania e participação - Liberdade 		

Os critérios de avaliação apresentados foram elaborados de acordo com as respetivas Orientações Curriculares (OC), as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)

Áreas de competência do Perfil dos Alunos: A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade e estética artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

O projeto interdisciplinar do * Domínio de Autonomia Curricular (DAC) é objeto de avaliação de acordo com a participação da disciplina, tendo em conta o tempo utilizado e as aprendizagens essenciais a desenvolver.