

Critérios de avaliação - Ensino Secundário - 11.º ano - Espanhol Continuação
(Formação Específica)
2023/....

	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO
Aprendizagens Essenciais: ATITUDES / CAPACIDADES / CONHECIMENTOS	30% (CAV+IO+PO+MO)	Comunicativa	<p>Compreensão auditiva e audiovisual (CAV) - É capaz de compreender as ideias principais de um discurso em espanhol padrão, linguística ou proposicionalmente complexo, tanto acerca de assuntos abstratos como concretos. É capaz de seguir um discurso longo e linhas de argumentação complexas desde que o assunto lhe seja razoavelmente familiar e a organização da exposição seja marcada explicitamente. É capaz de entender grande parte de muitos programas de rádio, televisão, vídeos e filmes sobre assuntos do seu interesse pessoal, sempre que o débito da fala seja relativamente pausado e claro e as expressões idiomáticas, correntes.</p> <p>Compreensão escrita (CE) - É capaz de ler com um elevado grau de autonomia, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a diferentes textos e fins e utilizando de forma seletiva fontes de referência adequadas para solucionar problemas de compreensão. Possui um amplo vocabulário de leitura, mas pode sentir alguma dificuldade com o léxico e as expressões idiomáticas menos frequentes. É capaz de entender artigos, ensaios e obras literárias relacionados com problemas atuais, nos quais o escritor adota uma posição ou um ponto de vista próprios. Através da consulta de dicionários e outros textos, é capaz de solucionar a maioria dos problemas de compreensão com que se depara.</p>	<p>*Gestão flexível em função do regime presencial, misto ou não presencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionamento em aula - Debates - Apresentações orais - Ditados - Fichas de trabalho - Textos escritos de tipologia diversa - Projetos D.A.C - Utilização de plataformas, ferramentas (<i>Google Classroom</i> e <i>Google Meet</i>) e recursos digitais - Testes de compreensão auditiva e audiovisual - Testes de compreensão escrita; de aplicação dos conteúdos gramaticais e de interação e produção escritas - Grelhas de registo do trabalho de aula 	A
	50% (CE+IE+PE+ME)		<p>Interação e produção orais/ interação e produção escritas/ mediação oral e escrita (IO/PO/IE/PE/MO/ME) - É capaz de comunicar com alguma segurança, em situações do dia a dia e servindo-se de meios tecnológicos, sobre assuntos familiares e sobre outros mais abstratos que tenham sido trabalhados previamente, introduzindo e compreendendo opiniões, reações, intenções, argumentos e exemplos. Pode dar instruções relativamente precisas e detalhadas e realizar uma descrição, um relato ou uma apresentação estruturados como uma sucessão linear de tópicos claros e com uma linguagem simples, sobre diversos temas do seu interesse e sobre assuntos conhecidos (experiências, sentimentos, acontecimentos, sonhos e projetos reais ou imaginários, a intriga de um romance ou de um filme, etc.). É capaz de servir de mediador interlinguístico e intercultural, transmitindo, oralmente e por escrito, anúncios, mensagens, notas e resumos de intervenções ou textos feitos originalmente em espanhol ou português, com uma linguagem simples e corrente e com interferências linguísticas não sistemáticas. É capaz de autorreger o conteúdo e a forma das suas intervenções e textos se lhe for dado <i>feedback</i>.</p>		B
		Intercultural	<p>Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal. Relativizar generalizações e estereótipos, fazendo previsões sobre mal-entendidos em situação de comunicação e assumindo o papel de mediador intercultural</p>		C
					D
					E
					F
					G
					H
					I
					J

	10%	Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> - Define objetivos pessoais na aprendizagem da língua. - Avalia carências e progressos próprios e alheios. - Diversifica as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos e remediar dificuldades. - Promove a aprendizagem colaborativa e a autonomia. - Diversifica os recursos, as estratégias e os processos para aperfeiçoar a compreensão. - Realiza tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Auto e heteroavaliação 	
	10%	Atitudes e valores (face ao conhecimento e à cidadania)	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade e integridade - Excelência e exigência - Curiosidade, reflexão e inovação - Cidadania e participação - Liberdade 		

Os critérios de avaliação apresentados foram elaborados de acordo com as respectivas Orientações Curriculares (OC), as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)

Áreas de competência do Perfil dos Alunos: A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade e estética artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

O projeto interdisciplinar do * Domínio de Autonomia Curricular (DAC) é objeto de avaliação de acordo com a participação da disciplina, tendo em conta o tempo utilizado e as aprendizagens essenciais a desenvolver.