

	PONDERAÇÃO	COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO
Aprendizagens Essenciais: ATITUDES / CAPACIDADES / CONHECIMENTOS	30% (CAV+IO+PO+MO)	Comunicativa	<p>Compreensão auditiva e audiovisual (CAV) - É capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia-a-dia, escola, tempos livres, etc. É capaz de compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.</p> <p>Compreensão escrita (CE) - É capaz de compreender as ideias principais e os dados mais relevantes de textos de diversa tipologia (narrativos, descritivos, explicativos, argumentativos), sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. É capaz de compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.</p>	<p>*Gestão flexível em função do regime presencial, misto ou não presencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionamento em aula - Debates - Apresentações orais - Ditados - Fichas de trabalho - Textos escritos de tipologia diversa - Projetos D.A.C - Utilização de plataformas, ferramentas (<i>Google Classroom</i> e <i>Google Meet</i>) e recursos digitais - Testes de compreensão auditiva e 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>
			50% (CE+IE+PE+ME)		
	Intercultural	<p>Estabelece relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal. Expressa e responde a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.).</p>			

	10%	Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portfólio Europeu das Línguas, entre outros). - Utiliza recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. - Reconhece e usa modelos de língua na realização de tarefas. - Reconhece os erros como parte integrante do processo de aprendizagem. - Acede ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais. 	<p>audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes de compreensão escrita; de aplicação dos conteúdos gramaticais e de interação e produção escritas - Grelhas de registo do trabalho de aula - Observação direta - Auto e heteroavaliação 	
	10%	Atitudes e valores (face ao conhecimento e à cidadania)	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade e integridade - Excelência e exigência - Curiosidade, reflexão e inovação - Cidadania e participação - Liberdade 		

Os critérios de avaliação apresentados foram elaborados de acordo com as respetivas Orientações Curriculares (OC), as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)

Áreas de competência do Perfil dos Alunos: A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade e estética artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

O projeto interdisciplinar do Domínio de Autonomia Curricular (DAC) é objeto de avaliação de acordo com a participação da disciplina, tendo em conta o tempo utilizado e as aprendizagens essenciais a desenvolver.