



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ENSINO SECUNDÁRIO - MANDARIM

Competências Comunicativas			Instrumentos de Avaliação	Ponderação
	oral	escrita		
Compreensão	Identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em instruções, mensagens, textos simples e curtos, de variados géneros e suportes, desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	Identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos.	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação; • questionamento em aula; apresentações orais; ditados; • Fichas de vocabulário • Testes de compreensão oral e escrita; • Textos escritos de tipologia diversa 	<u>Oralidade:</u> 30%
Interação	Interagir de forma simples, em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor - usa um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a repetições e reformulações; pronunciar, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.	Interagir de forma simples, em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário: - escreve textos simples e curtos.		<u>Escrita:</u> 50%
Produção	Expressar-se, de forma muito simples, em monólogos curtos preparados previamente: - usa um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido	Escrever textos simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário: - utiliza vocabulário elementar e frases simples.		
Intercultural	Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais das regiões de expressão chinesa. Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua cultura de origem e na(s) cultura(s) dos países asiáticos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o Outro) e relacioná-los com os de Portugal; expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico das regiões falantes de Mandarim, usando-os em atividades diversificadas.			
Estratégica	Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem do Mandarim (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo, recorrendo, quando necessário, aos conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, bem como a gestos, mímica e desenhos. Demonstrar uma atitude positiva na aprendizagem da língua; aceitar e promover o Mandarim como instrumento de comunicação na sala de aula; Reconhecer a utilidade da transferência de conceitos e procedimentos próprios da comunicação oral, entre a língua materna, outras línguas conhecidas e o Mandarim; reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem; utilizar recursos de aprendizagem variados.		<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação; • Diário de Aprendizagem; • Autoavaliação 	20%