

**ESCOLA SECUNDÁRIA D. PEDRO V**

**ENSINO RECORRENTE POR MÓDULOS CAPITALIZÁVEIS - Avaliação em regime Não Presencial  
MATRIZ DE PROVA**

**CURSO:** Línguas e Humanidades

**DISCIPLINA:** Alemão (12.º Ano- Opção)

**MÓDULO:** 3

**DURAÇÃO DA PROVA:** 90 minutos

**TIPO DE PROVA:** Escrita

Material permitido: Caneta de tinta azul ou preta; dicionários: monolíngue e bilingue.

Competências	Conteúdos	Estrutura da prova	Tipologia de exercícios	Cotações
<p><u>De acordo com o Programa lecionado no 12.º Ano (L.E-II):</u></p> <p><b>1. Ler:</b> Interpreta diferentes tipos de texto, dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência e recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em contextos escolares e extraescolares.</p> <p><b>2. Escrever:</b> Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro dos tópicos abordados nos domínios de referência, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos</p>	<p><b>1. Interpretação e Produção de Texto</b></p> <p>Exemplos de tipos de textos: Horário; Agenda; Diário; Biografia; Entrevista; Conversação; <i>Chat</i>; Formulário,...</p> <p><b>2. Componente Sociocultural/ Domínios de Referência</b></p> <p>➤ <b>O Lazer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempos livres e férias: Atividades de tempos livres: cinema e internet; Férias com e sem família: alojamentos; Desportos radicais e tradicionais.</li> </ul> <p>➤ <b>O mundo envolvente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunidade internacional: A União Europeia e a mobilidade de pessoas</li> <li>• O espaço de língua alemã: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Viver/estudar num país de língua alemã: vantagens e desvantagens</li> <li>• Empenhamiento cívico e social de jovens naturais de países de língua alemã.</li> </ul> </li> </ul>	<p>A prova consiste na realização de uma tarefa, sendo constituída por três partes:</p> <p><b>Parte I:</b></p> <p>Preparação: esta atividade destina-se a avaliar o desempenho do aluno numa atividade que implica a capacidade de mobilizar conhecimentos adquiridos no âmbito do vocabulário, estruturas gramaticais e funções da linguagem, pertinentes para a realização da tarefa final.</p>	<p><b>Parte II:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completamento: tabelas, diagramas, texto;</li> <li>• Correspondência e associação (conceitos e definições; imagens e respetivas legendas,...);</li> <li>• Escolha múltipla e/ou escolha múltipla complexa: verdadeiro/falso; facto/opinião;</li> <li>• ...</li> </ul>	<p><b>Parte III:</b></p> <p>40 pontos</p>

<p>em contextos escolares e extraescolares; Demonstra capacidade de relação de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente.</p> <p>3. Usa a língua alemã de forma apropriada, revelando interiorização das suas principais regras e do seu funcionamento.</p> <p>4. Capacidade de interagir com o contexto sociocultural proposto pelo(s) texto(s).</p>	<p><b>3. Componente morfossintática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Frase - Tipos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Declarativa, Interrogativa, Imperativa, Exclamativa;</li> <li>• Simples e Complexa por coordenação e subordinação</li> <li>• Equivalentes de frase: <i>Ja/Nein/Doch/Bitte/Danke</i>: interjeições;</li> </ul> </li> <li>➤ Verbo e conjugação: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente, imperativo, imperfeito, perfeito, futuro, mais-que-perfeito; conjuntivo I e II</li> <li>• verbos regulares e irregulares;</li> <li>• verbos de partícula separável e inseparável;</li> <li>• verbos reflexos;</li> <li>• verbos modais;</li> </ul> </li> <li>➤ Complementos, casos e formas casuais;</li> <li>➤ Sistema de casos - declinação: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caso simples: o grupo nominal / pronominal</li> <li>• Caso preposicional: o grupo preposicional</li> </ul> </li> <li>➤ Ordem das palavras na frase: <ul style="list-style-type: none"> <li>• direta, inversa e transposta</li> </ul> </li> <li>➤ Nome: género e número e caso (nominativo, acusativo, dativo e genitivo)</li> <li>➤ Artigo: definido/indefinido (género, número, caso - nominativo, acusativo, dativo e genitivo), nulo;</li> <li>➤ Advérbio: tempo, modo e lugar</li> <li>➤ Pronome: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pessoal/reflexo (e respetiva declinação);</li> <li>• possessivo (e respetiva declinação);</li> <li>• interrogativo;</li> <li>• relativo (e respetiva declinação)</li> </ul> </li> <li>➤ Adjetivo: declinação (em todos os casos) e graus;</li> <li>➤ Conjunções coordenativas e subordinativas;</li> <li>➤ Preposições (acusativo/dativo / "Wechselpräpositionen" / genitivo);</li> <li>➤ ...</li> </ul>	<p><b>Parte II:</b></p> <p>Desenvolvimento: destina-se a avaliar o desempenho do aluno na interpretação de diferentes géneros textuais, servindo, simultaneamente, como <i>input</i> para a concretização da tarefa final.</p> <p><b>Parte III:</b></p> <p>Concretização da tarefa final - produção de um texto de 120-150 palavras sobre o tema proposto.</p> <p>Poderá, eventualmente, ter um primeiro item destinado a avaliar a capacidade de selecionar e/ou organizar informação.</p>	<p><b>Parte II:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar sinónimos / antónimos;</li> <li>• Localizar informação;</li> <li>• Relacionar títulos e textos;</li> <li>• Completar frases/texto;</li> <li>• Identificar assunto de um texto;</li> <li>• Identificar partes de um texto;</li> <li>• Responder a questionários (perguntas fechadas / abertas);</li> <li>• Identificar elementos de coesão/coerência relevantes para a compreensão do texto;</li> <li>• ...</li> </ul> <p><b>Parte III:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever situações, imagens, sensações;</li> <li>• Dar opinião fundamentada sobre factos ou temas;</li> <li>• Narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com o apoio de um estímulo (visual/textual);</li> <li>• ...</li> </ul>	<p><b>Parte II:</b></p> <p>80 pontos</p> <p><b>Parte III:</b></p> <p>80 pontos</p>
--	---	---	--	--