

<p>- Compreensão escrita: Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. Identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de gêneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do cotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente. Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do cotidiano, tais como publicidade, prospectos, inventários, horários, entre outros. Entender sinais, avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.</p> <p>- Interação escrita: Escrever postais, <i>e-mails</i> e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: pede e dá informações sobre produtos e serviços, situações do cotidiano e experiências pessoais; apresenta e solicita opiniões, gostos, preferências e justificações; utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples.</p> <p>- Produção escrita: Escrever textos simples e curtos, em papel ou em suporte digital, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: descreve produtos e serviços e situações do cotidiano associadas aos temas do módulo; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários (presentes ou passados) associadas aos</p>	<p>relativos ao léxico introduzido;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos – Gradação do adjetivo. Formação regular dos comparativos. Comparativos irregulares. Contraste com o português. Superlativos absolutos (<i>muy</i> + adjetivo / -<i>ísimo</i>, superlativos coloquiais); • Apócope de adjetivos antepostos ao nome (<i>buen, gran, san,...</i>); • Artigos – Presença/ausência do artigo. Especial atenção ao erro de <i>lo</i> por <i>el</i>. Artigos contraídos. Numerais – Sistematização das diferenças com o português; • Indefinidos – Usos e sintaxe dos indefinidos <i>un (una / unos / unas), algún (o / os / a / as), ningún (o / a)</i> em frases afirmativas e negativas. Usos e sintaxe de <i>alguien / nadie; algo / nada; mucho, poco, bastante, demasiado, todo, cualquier/a, outro</i>; • Possessivos – Formas e usos dos possessivos. Contraste com o português; • Demonstrativos – Contraste com o português; • Pronomes pessoais – Presença / ausência do pronome pessoal sujeito. Pronomes complemento: formas, uso e colocação com todas as formas verbais. Pronome <i>se</i> – Problemas de hipercorreção; 	<ul style="list-style-type: none"> • complemento • escolha múltipla • associação/correspondência • ordenação <p>Itens de construção:</p> <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta • resposta restrita <p>Parte C - Iteração e produção escritas</p> <p>Itens de construção:</p> <ul style="list-style-type: none"> • resposta curta (entre 30-40 palavras) • resposta extensa orientada (mínimo de 100 palavras) 	<p>80 pontos</p>
--	---	--	------------------

<p>temas do módulo; apresenta opiniões, gostos, preferências e justificações; utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</p> <p><u>Competência Intercultural</u> Observar e identificar elementos dos comportamentos socioculturais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relacioná- -los com os dos portugueses. Expressar informações e conhecimentos, relativos à língua, à cultura e às sociedades dos países hispanofalantes e associados aos temas e documentos trabalhados, através de produtos e experiências verbais e não verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, entre outros).</p> <p><u>Competência Estratégica</u> Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogativos – Formas, usos e sintaxe dos interrogativos: <i>qué, quién/es, cuál/es, cuánto, cómo y dónde</i>. Usos preposicionais mais comuns: <i>por dónde, de dónde, por qué....</i>; • Verbos – Presente de Conjuntivo dos verbos regulares e irregulares de uso mais frequente. Imperativo afirmativo e negativo. Perífrase: <i>ir a, tener que, hay que, deber, volver a, dejar de</i>. Perífrase com Gerúndio: <i>estar + Gerúndio, seguir + Gerúndio, llevar + Gerúndio</i>. Contraste com o português. Comparação (<i>más que, menos que, tan como...</i>); • Expressão de obrigação: <i>tener que, hay que + Infinitivo</i>; • Expressão de opiniões, acordo e desacordo: <i>yo creo, a mí me parece que + Indicativo. Sí es verdad, pero...Sí es cierto que... Lo que pasa es que... + Indicativo. Es importante, necesario, normal... + Conjuntivo</i>; • Juízos de valor: <i>me parece bien/maravilloso/estupendo/lógico / absurdo que, está bien que, es lógico/maravilloso/estupendo / absurdo que + Conjuntivo</i>; • Advérbios – Gradação: <i>poco/muy poco, mucho, bastante, muchísimo</i>. Uso dos 		
---	--	--	--

<p>comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.</p>	<p>advérbios simples de quantidade, modo, afirmação, negação e dúvida mais frequentes. Contraste <i>muy / mucho, también / tampoco</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposições – Uso das preposições nos seus valores próprios. Preposições regidas pelos verbos e adjecivos que se utilizam. Contraste com o português; • Conjunções coordenativas e subordinativas mais utilizadas para expressar as funções comunicativas deste módulo. 		
---	--	--	--

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. As respostas aos itens são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. As respostas que não correspondem ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos. Para o item de resposta extensa são consideradas nos parâmetros de classificação as competências pragmáticas (nas vertentes funcional e discursiva), linguística e sociolinguística. Para cada um dos parâmetros apresentam-se quatro níveis de desempenho descritos. A competência discursiva é avaliada no âmbito da coesão e da coerência e no âmbito do desenvolvimento temático. A resposta extensa é classificada com zero pontos se o texto produzido não atingir, pelo menos, o nível 1 no âmbito do desenvolvimento temático.

Material autorizado:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- é permitida a consulta de dicionários unilingues e bilingues, sem restrições nem especificações;
- não é permitido o uso de corretor.