

ESCOLA SECUNDÁRIA D. PEDRO V  
ENSINO RECORRENTE POR MÓDULOS CAPITALIZÁVEIS  
AVALIAÇÃO EM REGIME NÃO PRESENCIAL  
MATRIZ DE PROVA

NOVO PROGRAMA

Curso: LÍNGUAS E HUMANIDADES/ CIENTÍFICO- TECNOLÓGICOS

DISCIPLINA: PORTUGUÊS

MÓDULO: 4

11º ANO

ANO LETIVO: 2016/17

TIPO DE PROVA: ESCRITA

DURAÇÃO DA PROVA: 90 MINUTOS

OBJETIVOS E DESCRITORES DE DESEMPENHO	CONTEÚDOS	ESTRUTURA	COTAÇÕES	CRITÉRIOS DE CORREÇÃO
Compreender o sentido global do(s) texto(s).	<p><b>Textos não literários</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Texto argumentativo</li> <li>-Texto de opinião</li> <li>-Texto expositivo</li> </ul> <p><b>Textos literários/ Textos expressivos e criativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Sermão de Santo António aos Peixes, Padre António Vieira</i></li> <li>- <i>Frei Luis de Sousa, Almeida Garrett</i></li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frase complexa</li> <li>- Coordenação</li> <li>- Subordinação</li> <li>- Funções sintáticas</li> <li>- A formação das palavras</li> <li>- Palavras divergentes e convergentes</li> <li>- Campo lexical e semântico</li> <li>- Coerência textual</li> </ul>	<p><b>Grupo I</b></p> <p>Texto(s)/ imagens</p> <p>Questionário visando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão</li> <li>- interpretação</li> <li>- análise</li> <li>- explicação</li> <li>- apreciação crítica</li> <li>- síntese</li> <li>-exposição</li> </ul>	100 pontos	<p>Critérios gerais de correção e classificação</p> <p><b>Grupo I</b></p> <p>Conteúdo- 60 pontos</p> <p>Expressão- 40 pontos</p>
Interpretar e analisar textos de diferentes géneros.				
Contextualizar textos e/ ou/ obras numa perspetiva diacrónica da literatura portuguesa.	<p><b>Grupo III</b></p> <p>Redação de um texto de acordo com a matriz discursiva apresentada (obras do programa ou do projeto de leitura)</p>	50 pontos	<p><b>Grupo III</b></p> <p>Conteúdo - 30 pontos</p> <p>Expressão - 20 pontos</p> <p><b>Fatores de desvalorização:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-respostas incompletas, inadequadas, não justificadas</li> <li>-incorreções no âmbito da escrita (morfossintaxe, ortografia, pontuação, acentuação, flexão verbal, uso incorreto de maiúsculas)</li> </ul>	
Interpretar e explicar enunciados diversos. Texto/ imagem.				
Reconhecer a dimensão estética da língua.				
Aplicar conhecimentos relativos à gramática.				
Planificar e redigir diferentes tipos de textos.				

Manual adotado. **PLURAL 11**- 11º ANO. PINTO, Elisa; FONSECA, Paula; e outros - Raiz.  
Obra de Leitura Integral (Projeto de Leitura)- **O FOGO E AS CINZAS**, Manuel da Fonseca.