

ESCOLA SECUNDÁRIA D. PEDRO V
ENSINO RECORRENTE POR MÓDULOS CAPITALIZÁVEIS - Avaliação em regime Não Presencial
MATRIZ DE PROVA

DISCIPLINA: PORTUGUÊS

MÓDULO: 1 10º ANO

DURAÇÃO DA PROVA: 90 MINUTOS

ANO LETIVO: 2021/...

TIPO DE PROVA: ESCRITA

Aprendizagens Essenciais	Conteúdos	Estrutura	Critérios de Avaliação	Cotações
<p>Apreensão do sentido global de um texto</p> <p>Interpretação e análise de texto</p> <p>Descodificação de sentidos implícitos</p> <p>Reconhecimento de recursos de estilo e sua expressividade</p> <p>Aplicação de conhecimentos no domínio do texto expositivo; síntese</p> <p>Aplicação de conhecimentos no domínio da gramática.</p>	<p>Poesia trovadoresca</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cantigas de amigo ▪ Cantigas de amor ▪ Cantigas de escárnio e maldizer <p>Contextualização histórico-literária</p> <ul style="list-style-type: none"> - variedade do sentimento amoroso - confiança amorosa - relação com a Natureza - coita de amor e elogio cortês - dimensão satírica: a paródia do amor cortês e a crítica de costumes <p>Fernão Lopes</p> <p>Crónica de D. João I:</p> <ul style="list-style-type: none"> - excertos de dois capítulos <p>Contexto histórico</p> <p>Afirmção da consciência coletiva</p> <p>Atores individuais e coletivos</p> <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - análise morfológica; - análise sintática; - referências dêiticas <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto informativo e expositivo; ▪ texto de opinião. 	<p style="text-align: center;">Grupo I (leitura e escrita)</p> <p>Texto(s)/ imagens</p> <p>Questionário visando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreensão - interpretação - análise - explicação - apreciação crítica - síntese - exposição <p style="text-align: center;">Grupo II (leitura e gramática)</p> <p>Itens de seleção: escolha múltipla; associação, ordenação; completamento</p> <p>Itens de construção: resposta curta</p> <p style="text-align: center;">Grupo III</p> <p>Redação de um texto de acordo com a matriz discursiva apresentada</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Organização clara das ideias -Estruturação do texto (Grupo III) com três partes bem delimitadas -Sentido crítico -Criatividade -Correção ortográfica -Estrutura frásica correta e coerente -Utilização de vocabulário adequado, com propriedade, variedade e rigor -Apresentação gráfica -Serão fatores de desvalorização: <ul style="list-style-type: none"> - respostas inadequadas, incompletas ou não justificadas -deficiente estruturação das respostas - - incorreções linguísticas (morfossintaxe, ortografia, pontuação, translineação, acentuação, impropriedades lexicais, uso incorreto de maiúscula/minúscula) 	<p>Grupo I</p> <p>Conteúdo- 60 pontos</p> <p>Expressão- 40 pontos</p> <p>Grupo II</p> <p>50 pontos</p> <p>Grupo III</p> <p>Conteúdo - 30 pts</p> <p>Expressão - 20 pts</p> <p>Fatores de desvalorização:</p> <ul style="list-style-type: none"> -respostas incompletas, inadequadas, não justificadas -incorreções no âmbito da escrita (morfossintaxe, ortografia, pontuação, acentuação, flexão verbal, uso incorreto de maiúsculas)