

## ESCOLA SECUNDÁRIA D. PEDRO V

### ENSINO RECORRENTE POR MÓDULOS CAPITALIZÁVEIS - Avaliação em regime Não Presencial MATRIZ DE PROVA

CURSO: Línguas e Humanidades

Ano Letivo: 2015-2016

DISCIPLINA: Inglês Continuação

MÓDULO: 6

DURAÇÃO DA PROVA: 90 minutos

TIPO DE PROVA: Escrita

Material permitido: Caneta de tinta azul ou preta; dicionários: monolíngue e bilingue

Competências	Conteúdos	Estrutura da prova	Tipologia de exercícios	Cotações
De acordo com o Programa lecionado no 11.º Ano (L.E-I):		A prova consiste na realização de uma tarefa, sendo constituída por três partes:		
1. Interpretação e produção de diferentes tipos de texto, demonstrando competência discursiva e estratégica;	<b>1. Interpretação e Produção de Texto</b>  Exemplos de tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ carta /email / faxe;</li> <li>➤ C.V.;</li> <li>➤ Formulário;</li> <li>➤ Entrevista;</li> <li>➤ texto publicitário (anúncio, ...);</li> <li>➤ telefonema;</li> <li>➤ instruções de funcionamento/utilização;</li> <li>➤ ...</li> </ul>	<b>Atividade A:</b>	<b>Atividade A:</b>	<b>Atividade A:</b>
2. Uso apropriado da língua inglesa, revelando interiorização das suas regras e do seu funcionamento;		Preparação: destina-se a avaliar o desempenho do aluno numa atividade que implica a capacidade de mobilizar conhecimentos adquiridos no âmbito do vocabulário, estruturas gramaticais e funções da linguagem, pertinentes para a realização da tarefa final.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• completamento: tabelas, diagramas, texto;</li> <li>• correspondência e associação (conceitos e definições; imagens e respetivas legendas,...);</li> <li>• escolha múltipla e/ou escolha múltipla complexa: verdadeiro/falso; facto/opinião;</li> <li>• ...</li> </ul>	40 pontos
3. Capacidade de interagir com o contexto sociocultural proposto pelo(s) texto(s);		<b>Atividade B:</b>	<b>Atividade B:</b>	<b>Atividade B:</b>
4. Expressão de juízos críticos		Desenvolvimento: destina-se a avaliar o desempenho do aluno na interpretação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identificar sinónimos / antónimos;</li> </ul>	80 pontos

<p>sobre os temas propostos;</p> <p>5. Produção de enunciados escritos de forma lógica e articulada, demonstrando coesão e coerência.</p>	<p><b>2. Dimensão Sociocultural/ Domínios de Referência</b></p> <p>➤ <b>Módulo 6: O Mundo do Trabalho</b></p> <p>🚩 <b>O mundo do trabalho em mudança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alteração de ritmos e locais de trabalho (flexibilização de horário, criação de espaços de lazer, a casa como local de trabalho ...)</li> <li>• condições de trabalho (saúde e higiene, segurança, ambiente de trabalho ...)</li> <li>• ...</li> </ul> <p>🚩 <b>O jovem perante as mudanças</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diversidade de percursos (<i>gap year, time-off, voluntariado</i> ...)</li> <li>• escolha de atividades profissionais...</li> </ul> <p><b>3. Língua Inglesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expressões fixas: <i>had better, would rather</i>;</li> <li>➤ Formação do verbo por prefixação e sufixação;</li> <li>➤ Voz passiva: construções infinitivas, <i>get</i> e <i>have</i> com particípio passado;</li> <li>➤ Usos de formas verbais infinitas;</li> <li>➤ Gerúndio;</li> <li>➤ Conjunções e locuções conjuntivas;</li> <li>➤ Frase complexa composta por subordinação: adverbial;</li> <li>➤ ...</li> </ul>	<p>de diferentes géneros textuais, servindo, simultaneamente, como <i>input</i> para a concretização da tarefa final.</p> <p><b>Atividade C:</b></p> <p>Concretização da tarefa final - produção de um texto de 150-200 palavras sobre o tema proposto.</p> <p>Poderá, eventualmente, ter um primeiro item destinado a avaliar a capacidade de seleccionar e/ou organizar informação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• localizar informação;</li> <li>• relacionar títulos e textos;</li> <li>• completar frases/texto;</li> <li>• identificar assunto de um texto;</li> <li>• identificar partes de um texto;</li> <li>• responder a questionários (perguntas fechadas / abertas);</li> <li>• identificar elementos de coesão/coerência relevantes para a compreensão do texto;</li> <li>• ...</li> </ul> <p><b>Atividade C:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrever situações, imagens, sensações;</li> <li>• dar opinião fundamentada sobre factos ou temas;</li> <li>• narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com o apoio de um estímulo (visual/textual);</li> <li>• redigir um texto argumentativo/persuasivo</li> <li>• ...</li> </ul>	<p><b>Atividade C:</b></p> <p>80 pontos</p>
---	--	---	---	---